

# GALERIA RAQUEL ARNAUD

bio\_ almandrade  
são felipe, brasil, 1953  
– vive e trabalha em  
salvador

O trabalho de Almandrade invoca o construtivismo, o minimalismo, o letrismo e o conceitualismo, pelo movimento de Poesia Concreta e sobretudo pelo Poema/Processo. Sua produção culmina em peças que relacionam modos de expressão literária-artística presentes desde os poemas visuais – publicados e expostos a partir dos anos 1970, onde encontrou na diversidade de suportes a possibilidade de ampliação da linguagem – até as pinturas e peças escultóricas em escalas maiores e mais recentes. Nas palavras de Décio Pignatari, amigo de Almandrade: “A linguagem poética difere da linguagem que utilizamos para a comunicação diária. Cada poeta explora a linguagem na busca de um acontecimento inesperado, de uma experiência singular”.

Antonio Luiz Morais de Andrade, cujo pseudônimo é Almandrade, é artista plástico, arquiteto, mestre em desenho urbano, poeta e professor de teoria da arte das oficinas de arte do MAM da Bahia e do Palacete das Artes. Participou de várias mostras coletivas, entre elas: três edições da Bienal de São Paulo (1973, 1975 e 1981), II Salão Paulista, I Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras (CE), I Salão Baiano e II Salão Nacional. Obteve menção honrosa no I Salão Estudantil, em 1972. Integrou coletivas de poemas visuais, multimeios e projetos de instalações no Brasil e exterior.

Suas obras estão presentes em acervos de importantes instituições, entre elas: MAM da Bahia, Museu Nacional de Belas Artes (RJ), Museu de Arte do Rio de Janeiro, Pinacoteca Municipal de São Paulo, Museu Afro Brasil (SP), Museu Nacional de Brasília, Museu da Cidade (Salvador), Museu de Arte do Rio Grande do Sul, MAC do Rio Grande do Sul, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (PE), Museu de Arte Abraham Palatnik (RN), Museu de Arte Contemporânea de Feira de Santana (BA), MAM de São Paulo e Fundação Vera Chaves Barcelos (RS), entre acervos particulares e públicos.

**GALERIA**  
**RAQUEL**  
**ARNAUD**

cv\_ almandrade  
são felipe, brasil, 1953  
– vive e trabalha em  
salvador

exposições individuais

2023

nada,tudo, Galeria Zielinsky, Barcelona, Espanha  
O enigma do traço e da forma, da letra e da palavra, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2022

Gravura: Geometria e Poesia, Galeria Gravuras no Brasil, São Paulo, Brasil  
Labirinto para a Curiosidade do Olhar, Galeria Murilo Castro, Belo Horizonte, Brasil  
Distopia, MAM, Salvador, Brasil

2019

Pensar o Jogo, Museu Nacional, Brasília, Brasil

2018

Investigações Visuais, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil  
O sentido do original na gravura, Baró Galeria, São Paulo, Brasil

2017

O Conceito Entre o Verbo e a Visualidade, Baró galeria, São Paulo, Brasil  
Poemas Visuais, Desenhos, Pinturas, Esculturas e Instalações, Gabinete de Arte K2O, Brasília, Brasil

2016

Solo ArteBa, Baro Galeria, Buenos Aires, Argentina

2015

Do Poema Visual à Poética do Plano e do Espaço, Baró Galeria, São Paulo, Brasil  
Entre a Palavra e o Conceito, Roberto Alban Galeria, Salvador, Brasil

2014

Poemas Visuais e Instalação, Casa das Rosas, São Paulo, Brasil

2013

Gravuras e Pinturas, Studio R Krieger, Curitiba, Brasil

2011

Um Olhar do Artista Sobre Seu Trabalho, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil  
Pinturas, Esculturas, Poemas Visuais, Objetos, Desenhos e Instalações  
Conjunto Cultural da Caixa, São Paulo, Brasil

2009

Pinturas, Esculturas, Poemas Visuais, Objetos, Desenhos e Instalações  
Conjunto Cultural da Caixa, Salvador, Brasil

2003

Esculturas, Instituto Goethe, Salvador, Brasil

**GALERIA**  
**RAQUEL**  
**ARNAUD**

- 2002  
Pensamentos, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brasil
- 2001  
Almandrade, Galeria da Associação Cultural Brasil-Estados Unidos, Salvador, Brasil  
Pequenos Formatos, Galeria ACBEU, Salvador, Brasil
- 2000  
Mostra Retrospectiva, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil
- 1997  
Pinturas, Esculturas, Instalação, Livros e Objetos, Centro Cultural, São Paulo, Brasil
- 1995  
A Arte de Almandrade, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil
- 1992  
Jardim Para Meditação, Teatro Gregório de Mattos, Salvador, Brasil
- 1990  
Pinturas, Esculturas e Objetos, Escritório de Arte da Bahia, Salvador, Brasil
- 1986  
Instalação, Desenhos e Poemas Visuais, Galeria Metropolitana, Recife, Brasil  
Desenhos e Idéias, Fundação Cultural do Distrito Federal, Brasília, Brasil
- 1985  
Esculturas, Objetos e Desenhos, Foyer do Teatro Castro Alves, Salvador, Brasil
- 1983  
Desenhos, Instituto Goethe, Salvador, Brasil  
Esculturas de Carpete, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil
- 1980  
O Sacrifício do Sentido, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil
- 1979  
Artifícios de Gargalhadas, Instituto de Arquitetos, Salvador, Brasil
- 1978  
O Prazer do Hermético ou o Hermético do Prazer, Instituto Goethe, Salvador, Brasil
- 1977  
Instrumentos de Separação, Instituto Goethe, Salvador, Brasil
- 1975  
Poemas Visuais, Instituto Goethe, Salvador, Brasil

**GALERIA**  
**RAQUEL**  
**ARNAUD**

exposições coletivas

2025

Toda Palavras Sã, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2024

50 anos Galeria Raquel Arnaud, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2023

Compaixão-Escritas Poligráficas. Centro de Artes e Espetáculos da Figueira da Foz, Évora, Portugal

Bom Dia Senhora Maria Helena Andrés, Bom Dia Senhor Almandrade.

AM galeria, São Paulo, Brasil

Mãos: 35 anos de Mão Afro Brasileira, MAM Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

2022

Gravuras, Gravuras no Brasil Galeria, São Paulo, Brasil

2021

BAHIA for ÉVORA, Museu Nacional Frei Manoel do Cenáculo Évora, Portugal

2019

À Nordeste, Sesc 24 de Maio São Paulo, São Paulo, Brasil

Experimentus Linha Clara, Igreja São Vicente, Évora, Portugal

Abertura 1980, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

Berlin Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

Novas aquisições, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

2018

Livro de Artista, Museu de Arte da Bahia, Salvador, Brasil

Palavra Coisa, Galeria Carbono, São Paulo, Brasil

Palavra Viva, SESC Palladium, Belo Horizonte, Brasil

2016

Desordem, Baró / EmmaThomas, São Paulo, Brasil

40 Anos de Linguagem Contemporânea no MAM-Ba, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

Tendência do Livro de Artista no Brasil: 30 Anos depois, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

2015

Destino dos Objetos, Fundação Vera Chaves Barcelos, Viamão, Brasil

10ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil

2014

The Beautiful Game: O Reino da Camisa Canarinho, Museu dos Direitos Humanos, Porto Alegre, Brasil

3ª Bienal da Bahia, Salvador, Brasil

Distrações da Memória, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil

**GALERIA  
RAQUEL  
ARNAUD**

2013

XIII Salão Nacional de Itajaí, Itajaí, Brasil  
Tupy Todos os Dias, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil

2012

Cromomuseu. Pós-Pictorialismo no Contexto Museológico - Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre, Brasil  
Economia da Montagem: Monumentos, Galerias, Objetos, MARGS, Porto Alegre, Brasil  
Da Seção de Arte ao Prêmio Aquisição: a gênese do Gabinete do Desenho, Gabinete do Desenho, São Paulo, Brasil

2010

MAC 14 Anos, Museu de Arte Contemporânea Raimundo de Oliveira, Feira de Santana, Brasil  
Geometrias, Gestos e Grafias.Arte Plural Galeria, Recife, Brasil  
Coleção de Escultura - Da República à Contemporaneidade. Caixa Cultural, São Paulo, Brasil

2007

Salão da Bahia. Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

2005

A Arte Anterior à Arte. Caixa Cultural, Salvador, Brasil

2002

Brazilian Visual Poetry, Mexic-Arte Museum, Austin, EUA

2000

Exposição ACBEU Magalhães Netto, Galeria ACBEU, Salvador, Brasil

1999

Arte Salvador 450 Anos. Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil  
100 Artistas Plásticos da Bahia. Museu de Arte Sacra, Salvador, Brasil  
Arte Salvador 450 Anos, Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil  
Arte Salvador 450 Anos. Fundação Cultural de Curitiba -Solar do Barão, Curitiba, Brasil

1998

Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

1997

Programa Anual de Exposições de Artes Plásticas, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

1996

Salão Unama de Pequenos Formatos, Universidade da Amazônia, Galeria de Arte, Belém, Brasil

1994

Salão MAM-Bahia de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

**GALERIA**  
**RAQUEL**  
**ARNAUD**

1991

Bienal do Recôncavo, Centro Cultural Dannemann, São Félix, Brasil

1989

Salão Nacional de Artes Plásticas, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

1988

Salão Baiano de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

Mostra Internacional de Poesia Visual de São Paulo, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

1987

Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brasil

1986

I Mostra Internacional de Poesia Visual, Centro Cultural, São Paulo, Brasil

I Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras, Fortaleza, Brasil

I Salão Baiano de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

1985

Tendências do Livro de Artista no Brasil - Arte Brasileira Atual:, Galeria de Arte UFF, Niterói, Brasil

Salão Paulista de Arte Contemporânea, Fundação Bienal, São Paulo, Brasil

Tendências do Livro de Artista no Brasil, Centro Cultural São Paulo, Brasil

1982

Universo do Futebol, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil

1981

Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brasil

Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil

1980

Agora Mostra Sete, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

1979

Artes plásticas Universitária Hoje, Foyer do Teatro Castro Alves, Salvador, Brasil

1978

Paralelo 78, Foyer do Teatro Castro Alves, Salvador, Brasil

1973

XIII Bienal Internacional (com grupo Etsedron), Fundação Bienal, São Paulo, Brasil

Cinco Artistas, Biblioteca Central, Salvador, Brasil

1972

I Salão Estudantil, Instituto dos Arquitetos, Salvador, Brasil

GALERIA  
**RAQUEL**  
**ARNAUD**

prêmios

1997

Prêmio Copene de cultura e arte, Salvador, Brasil

1989

Prêmio Aquisição 11º Salão Nacional de Artes Plásticas, Rio de Janeiro, Brasil

1986

Prêmio Fundarte no XXXIX Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Recife, Brasil

1981

1º Concurso de projetos MAM-Bahia, Salvador, Brasil

1982

2º Concurso de projetos MAM-Bahia, Salvador, Brasil