

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

bio_ almandrade
são felipe, brazil, 1953
– lives and works in
salvador

Almandrade's work invokes constructivism, minimalism, lettrism and conceptualism, through the Concrete Poetry movement and especially through Poem/Process. His production materializes into pieces that articulates forms of literary-artistic expressions present in the visual poems – published and exhibited from the 1970s onwards, in which he found in the diversity of mediums the possibility of expanding the language – to paintings and sculptural pieces on larger scales, which are more recent. In the words of Décio Pignatari, a friend of Almandrade's: "The poetic language differs from the language that we use in daily communication. Each poet explores the language in search of an unexpected event, a singular experience."

Antonio Luiz Morais de Andrade, whose pseudonym is Almandrade, is a visual artist, an architect with a master's degree in urban design, a poet and a professor of art theory in art workshops at Bahia's Museum of Modern Art (MAM) and Palacete das Artes. He participated in various collectives shows, among them: three editions of the Bienal de São Paulo (1973, 1975 and 1981), 2nd Salão Paulista, 1st Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras, 1st Salão Baiano and 2nd Salão Nacional. He received an honorable mention at the 1st Salão Estudantil, in 1972. He took part in collective exhibitions of visual poems, multimedia and installation projects in Brazil and abroad.

His works are present in collections of important institutions, among them: Bahia's MAM, Museu Nacional de Belas Artes, Museu de Arte do Rio de Janeiro, Pinacoteca Municipal de São Paulo, Museu Afro Brasil, Museu Nacional de Brasília, Museu da Cidade, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, MAC do Rio Grande do Sul, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães, Museu de Arte Abraham Palatnik, Museu de Arte Contemporânea de Feira de Santana, São Paulo's MAM and Fundação Vera Chaves Barcelos (RS), among other private and public collections.

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

cv_ almandrade
são felipe, brazil, 1953
–lives and works in
salvador

individual exhibitions

2023

O enigma do traço e da forma, da letra e da palavra, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

2022

Gravura: Geometria e Poesia, Gravuras no Brasil, São Paulo, Brazil
Labrinito para a Curiosidade do Olhar , Galeria Murilo Castro, Belo Horizonte, Brazil
Distopia, MAM-Bahia, Salvador, Brazil

2020/2019

Pensar o jogo, Museu Nacional, Brasília, Brazil

2018

O sentido do original na gravura, Baró Galeria, São Paulo, Brazil
Investigações Visuais, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

2017

O Conceito Entre o Verbo e a Visualidade, Baró Galeria, São Paulo, Brazil
Poemas Visuais, Desenhos, Pintura, Esculturas e Instalações, Gabinete de Arte K20, Brasília, Brazil

2015

“Do Poema Visual à Poética do Plano e do Espaço”, Baró Galeria, São Paulo, Brazil
“Entre a Palavra e o Conceito”, Roberto Alban Galeria, Salvador, Brazil

2014

Poemas Visuais (Instalação), Casa das Rosas, São Paulo, Brazil

2013

Gravuras e Pintura, Studio R Krieger, Curitiba, Brazil

2011

Um Olhar do Artista Sobre Seu Trabalho, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
Pinturas, Esculturas, Poemas Visuais, Objetos, Desenhos e Instalações, Conjunto Cultural da Caixa, São Paulo, Brazil

2009

Pinturas, Esculturas, Poemas Visuais, Objetos, Desenhos e Instalações, Conjunto Cultural da Caixa, Salvador, Brazil

2005

Installation, Conjunto Cultural da Caixa, Salvador, Brazil

2003

Pensamentos, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil

**GALERIA
RAQUEL
ARNAUD**

- 2001
Almandrade, Galeria da Associação Cultural Brasil-Estados Unidos, Salvador, Brazil
Pequenos Formatos, Galeria ACBEU, Salvador, Brazil
- 2000
Mostra Retrospectiva, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil
- 1997
Pinturas, Esculturas e Poemas, Galeria Prova do Artista, Salvador, Brazil
Pinturas, Esculturas, Instalação, Livros e Objetos, Centro Cultural, São Paulo, Brazil
- 1995
A Arte de Almandrade, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil
- 1994
Esculturas, Objetos e Pinturas, Galeria ACBEU, Salvador, Brazil
- 1992
Jardim Para Meditação, Teatro Gregório de Mattos, Salvador, Brazil
- 1990
Pinturas, Esculturas e Objetos, Escritório de Arte da Bahia, Salvador, Brazil
- 1986
Desenhos e Idéias, Fundação Cultural do Distrito Federal, Brasília, Brazil
Desenhos e Poemas Visuais (Instalação), Galeria Metropolitana, Recife, Brazil
- 1985
Esculturas, Objetos e Desenhos, Foyer do Teatro Castro Alves, Salvador, Brazil
- 1983
Esculturas de Carpete, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
Desenhos, Instituto Goethe, Salvador, Brazil
- 1980
O Sacrifício do Sentido, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil
- 1979
“Artifícios de Gargalhadas”, Instituto de Arquitetos, Salvador, Brazil
- 1978
O Prazer do Hermético ou o Hermético do Prazer, Instituto Goethe, Salvador, Brazil
- 1977
“Instrumentos de Separação, Instituto Goethe, Salvador, Brazil
- 1975
Poemas Visuais, Instituto Goethe, Salvador, Brazil

**GALERIA
RAQUEL
ARNAUD**

collective exhibiton

2023

Bom Dia Senhora Maria Helena Andrés, Bom Dia Senhor Almandrade,
AM galeria, São Paulo, Brazil
Compaixão-Escritas Poligráficas, Centro de Artes e Espetáculos da Figueira da
Foz, Evora, Portugal

2022

Gravuras, Galeria Gravuras no Brasil, São Paulo, Brazil

2021

BAHIA for ÉVORA, Museu Nacional Frei Manoel do Cenáculo, Evora, Portu-
gal

2019

Novas aquisições, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Berlin Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
Abertura 1980, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
Experimentus Linha Clara, Igreja São Vicente, Evora, Portugal
À Nordeste, Sesc 24 de Maio, São Paulo, Brazil
The 55 Project, Atchugarry Foundation, Miami, USA

2018

Palavra Viva, SESC Palladium, Belo Horizonte, Brazil
Palavra Coisa, Galeria Carbono, São Paulo, Brazil
Livro de Artista, Museu de Arte da Bahia, Salvador, Brazil

2016

“Tendência do Livro de Artista no Brasil: 30 Anos depois”, Centro Cultural São
Paulo, São Paulo, Brazil
“40 Anos de Linguagem Contemporânea no MAM-Ba”, Museu de Arte Moderna
da Bahia, Salvador, Brazil
“Desordem”, Baró / EmmaThomas Galeria, São Paulo, Brazil

2015

10ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
“Destino dos Objetos”, Fundação Vera Chaves Barcelos, Viamão, Brazil

2014

“Distrações da Memória”, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre,
Brazil
3ª Bienal da Bahia, Salvador, Brazil
“The Beautiful Game: O Reino da Camisa Canarinho”, Museu dos Direitos
Humanos, Porto Alegre, Brazil

2013

“Tupy Todos os Dias”, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
XIII Salão Nacional de Itajaí, Itajaí, Brazil

2012

Da Seção de Arte ao Prêmio Aquisição: a gênese do Gabinete do Desenho, Gabi-
nete do Desenho São Paulo, São Paulo, Brazil

**GALERIA
RAQUEL
ARNAUD**

Cromomuseu. Pós-Pictorialismo no Contexto Museológico, Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre, Brazil
Economia da Montagem: Monumentos, Galerias, Objetos, MARGS, Porto Alegre, Brazil

2010

Coleção de Escultura, Da República à Contemporaneidade, Caixa Cultural, São Paulo, Brazil

“Geometrias, Gestos e Grafias”, Arte Plural Galeria, Recife, Brazil

“MAC – 14 Anos”, Museu de Arte Contemporânea Raimundo de Oliveira, Feira de Santana, Brazil

2007

Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil

2005

“A Arte Anterior à Arte”, Caixa Cultural, Salvador, Brazil

2002

Brazilian Visual Poetry, Mexic-Arte Museum, Austin, USA

2000

Exposição ACBEU Magalhães Netto, Galeria ACBEU, Salvador, Brazil

1999

100 Artistas Plásticos da Bahia, Museu de Arte Sacra, Salvador, Brazil

Arte Salvador 450 Anos, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil

Arte Salvador 450 Anos, Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Arte Salvador 450 Anos, Fundação Cultural de Curitiba Solar do Barão, Curitiba, Brazil

1998

Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil

1997

Programa Anual de Exposições de Artes Plásticas, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

1996

Salão Unama de Pequenos Formatos, Universidade da Amazônia. Galeria de Arte, Belém, Brazil

1994

Salão MAM-Bahia de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil

1991

Bienal do Recôncavo, Centro Cultural Dannemann, São Félix, Brazil

1989

Salão Nacional de Artes Plásticas, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

1988

Salão Baiano de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

Mostra Internacional de Poesia Visual de São Paulo, Centro Cultural, São Paulo, Brazil

1987

Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

1986

I Salão Baiano de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil

I Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras, Fortaleza, Brazil

I Mostra Internacional de Poesia Visual, Centro Cultural, São Paulo, Brazil

1985

Tendências do Livro de Artista no Brasil, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

Salão Paulista de Arte Contemporânea, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

Tendências do Livro de Artista no Brasil -Arte Brasileira Atual, Galeria de Arte UFF, Niterói, Brazil

1982

Universo do Futebol, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

1981

Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

Salão Nacional de Artes Plásticas Rio de Janeiro, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

1980

Agora Mostra Sete, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brazil

1979

Artes plásticas Universitária Hoje, Foyer do Teatro Castro Alves, Salvador, Brazil

1978

Paralelo 78, Foyer do Teatro Castro Alves, Salvador, Brazil

1973

XIII Bienal Internacional (with group Etsedron), São Paulo, Brazil

Cinco Artistas, Biblioteca Central, Salvador, Brazil

1972

I Salão Estudantil, Instituto dos Arquitetos, Salvador, Brazil

awards

1997

Copene de cultura e arte Prize, Salvador, Brazil

1989

Acquisition Prize 11º Salão Nacional de Artes Plásticas Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1986

Fundarte Prize at the XXXIX Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Pernambuco, Brazil

1982
2 ° Competition of projects, MAM-Bahia, Salvador, Brazil

1981
1 ° Competition of projects, MAM-Bahia, Salvador, Brazil

museums and public collections

Museu de Arte Moderna da Bahia, Bahia, Brazil
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
Museu de Arte do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Pinacoteca Municipal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Museu Afro, São Paulo, Brazil
Museu Nacional de Brasília, Brazil
Museu da Cidade, Salvador, Brasil
Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil
Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil
Brazil Godlen Art
Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães, Recife, Brazil
Museu de Arte Abrham Palatinik, Natal, Brazil
Museu de Arte Contemporânea de Feira de Santana, Feira de Santana, Brazil
Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Fundação Vera Chaves Barcelos, Viamão, Brazil
Museum of Contemporary Art - MCA, Chicago, USA
Museu Jumex, Mexico City, Mexico
Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
Instituto Figueiredo Ferraz, São Paulo, Brazil

publications

2023
ALMANDRADE 50 Anos de Arte, Galeria Paulo Darzé, São Paulo, Brazil

2015
Entre a Palavra e o Conceito, Galeria Roberto Alban, Salvador, Brazil

2012
Pinturas, Esculturas, Objetos, Desenhos, Instalações e Poemas Visuais, Caixa Cultural, São Paulo, Brazil

2011
Um Olhar do Artista Sobre Seu Próprio Trabalho, MAM-Ba, Salvador, Brazil

2010
Malabarismo das Pedras, (2ª edition), edições MAC, Feira de Santana, Brazil

2008
Escritos sobre Arte, ed. Cispoesia, Salvador, Brazil

2007
Malabarismo das Pedras, (1ª edition) – Dulcineia Catadora, São Paulo, Brazil

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

2000

Pinturas, Esculturas, Objetos, Instalações e Poemas – MAM-Ba, Salvador, Brazil
Arquitetura de Algodão (collected poetry), ed. Fundação Cultural do Estado da
Bahia, Salvador, Brazil

Textos Sobre Arte, MAM –Ba, Salvador, Brasil

1997

Poemas, contraste editora gráfica, Salvador, Brazil

Pinturas, Esculturas, e Poemas, Copene Prize, Galeria Prova do Artista, Salva-
dor, Brazil

1993

Suor Noturno (poetry), Editora Fator, Salvador, Brazil

1988

Poemas, edição do autor, Salvador, Brazil

1982

Obscuridades do riso, edição do autor, Salvador, Brazil

1980

O Sacrifício do Sentido, MAM –Ba, Salvador, Brazil

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD