

GALERIA RAQUEL ARNAUD

bio_ almandrade
são felipe, brasil, 1953
– vive e trabalha em
salvador

O trabalho de Almandrade invoca o construtivismo, o minimalismo, o letrismo e o conceitualismo, pelo movimento de Poesia Concreta e sobretudo pelo Poema/Processo. Sua produção culmina em peças que relacionam modos de expressão literária-artística presentes desde os poemas visuais – publicados e expostos a partir dos anos 1970, onde encontrou na diversidade de suportes a possibilidade de ampliação da linguagem – até as pinturas e peças escultóricas em escalas maiores e mais recentes. Nas palavras de Décio Pignatari, amigo de Almandrade: “A linguagem poética difere da linguagem que utilizamos para a comunicação diária. Cada poeta explora a linguagem na busca de um acontecimento inesperado, de uma experiência singular”.

Antonio Luiz Morais de Andrade, cujo pseudônimo é Almandrade, é artista plástico, arquiteto, mestre em desenho urbano, poeta e professor de teoria da arte das oficinas de arte do MAM da Bahia e do Palacete das Artes. Participou de várias mostras coletivas, entre elas: três edições da Bienal de São Paulo (1973, 1975 e 1981), II Salão Paulista, I Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras (CE), I Salão Baiano e II Salão Nacional. Obteve menção honrosa no I Salão Estudantil, em 1972. Integrou coletivas de poemas visuais, multimeios e projetos de instalações no Brasil e exterior.

Suas obras estão presentes em acervos de importantes instituições, entre elas: MAM da Bahia, Museu Nacional de Belas Artes (RJ), Museu de Arte do Rio de Janeiro, Pinacoteca Municipal de São Paulo, Museu Afro Brasil (SP), Museu Nacional de Brasília, Museu da Cidade (Salvador), Museu de Arte do Rio Grande do Sul, MAC do Rio Grande do Sul, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (PE), Museu de Arte Abraham Palatnik (RN), Museu de Arte Contemporânea de Feira de Santana (BA), MAM de São Paulo e Fundação Vera Chaves Barcelos (RS), entre acervos particulares e públicos.

**GALERIA
RAQUEL
ARNAUD**

cv_ almandrade
são felipe, brasil, 1953
—vive e trabalha em
salvador

exposições individuais

2023

O enigma do traço e da forma, da letra e da palavra, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2022

Gravura: Geometria e Poesia, Gravuras no Brasil, São Paulo, Brasil
Labrineto para a Curiosidade do Olhar , Galeria Murilo Castro, Belo Horizonte, Brasil
Distopia, MAM-Bahia, Salvador, Brasil

2020/2019

Pensar o jogo, Museu Nacional, Brasília, Brasil

2018

O sentido do original na gravura, Baró Galeria, São Paulo, Brasil
Investigações Visuais, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

2017

O Conceito Entre o Verbo e a Visualidade, Baró Galeria, São Paulo, Brasil
Poemas Visuais, Desenhos, Pintura, Esculturas e Instalações, Gabinete de Arte K20, Brasília, Brasil

2015

“Do Poema Visual à Poética do Plano e do Espaço”, Baró Galeria, São Paulo, Brasil
“Entre a Palavra e o Conceito”, Roberto Alban Galeria, Salvador, Brasil

2014

Poemas Visuais (Instalação), Casa das Rosas, São Paulo, Brasil

2013

Gravuras e Pintura, Studio R Krieger, Curitiba, Brasil

2011

Um Olhar do Artista Sobre Seu Trabalho, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
Pinturas, Esculturas, Poemas Visuais, Objetos, Desenhos e Instalações, Conjunto Cultural da Caixa, São Paulo, Brasil

2009

Pinturas, Esculturas, Poemas Visuais, Objetos, Desenhos e Instalações, Conjunto Cultural da Caixa, Salvador, Brasil

2005

Instalação, Conjunto Cultural da Caixa, Salvador, Brasil

2003

Pensamentos, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brasil

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

- 2001
Almandrade, Galeria da Associação Cultural Brasil-Estados Unidos, Salvador, Brasil
Pequenos Formatos, Galeria ACBEU, Salvador, Brasil
- 2000
Mostra Retrospectiva, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil
- 1997
Pinturas, Esculturas e Poemas, Galeria Prova do Artista, Salvador, Brasil
Pinturas, Esculturas, Instalação, Livros e Objetos, Centro Cultural, São Paulo, Brasil
- 1995
A Arte de Almandrade, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil
- 1994
Esculturas, Objetos e Pinturas, Galeria ACBEU, Salvador, Brasil
- 1992
Jardim Para Meditação, Teatro Gregório de Mattos, Salvador, Brasil
- 1990
Pinturas, Esculturas e Objetos, Escritório de Arte da Bahia, Salvador, Brasil
- 1986
Desenhos e Idéias, Fundação Cultural do Distrito Federal, Brasília, Brasil
Desenhos e Poemas Visuais (Instalação), Galeria Metropolitana, Recife, Brasil
- 1985
Esculturas, Objetos e Desenhos, Foyer do Teatro Castro Alves, Salvador, Brasil
- 1983
Esculturas de Carpete, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil
Desenhos, Instituto Goethe, Salvador, Brasil
- 1980
O Sacrifício do Sentido, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil
- 1979
“Artifícios de Gargalhadas”, Instituto de Arquitetos, Salvador, Brasil
- 1978
O Prazer do Hermético ou o Hermético do Prazer, Instituto Goethe, Salvador, Brasil
- 1977
“Instrumentos de Separação, Instituto Goethe, Salvador, Brasil
- 1975
Poemas Visuais, Instituto Goethe, Salvador, Brasil

**GALERIA
RAQUEL
ARNAUD**

exposições coletivas

2023

Bom Dia Senhora Maria Helena Andrés, Bom Dia Senhor Almandrade,
AM galeria, São Paulo, Brasil
Compaixão-Escritas Poligráficas, Centro de Artes e Espetáculos da Figueira da
Foz, Évora, Portugal

2022

Gravuras, Galeria Gravuras no Brasil, São Paulo, Brasil

2021

BAHIA for ÉVORA, Museu Nacional Frei Manoel do Cenáculo, Évora, Portugal

2019

Novas aquisições, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil
Berlin Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
Abertura 1980, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil
Experimentus Linha Clara, Igreja São Vicente, Évora, Portugal
À Nordeste, Sesc 24 de Maio, São Paulo, Brasil
The 55 Project, Atchugarry Foundation, Miami, EUA

2018

Palavra Viva, SESC Palladium, Belo Horizonte, Brasil
Palavra Coisa, Galeria Carbono, São Paulo, Brasil
Livro de Artista, Museu de Arte da Bahia, Salvador, Brasil

2016

“Tendência do Livro de Artista no Brasil: 30 Anos depois”, Centro Cultural São
Paulo, São Paulo, Brasil
“40 Anos de Linguagem Contemporânea no MAM-Ba”, Museu de Arte Moderna
da Bahia, Salvador, Brasil
“Desordem”, Baró / EmmaThomas Galeria, São Paulo, Brasil

2015

10ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brasil
“Destino dos Objetos”, Fundação Vera Chaves Barcelos, Viamão, Brasil

2014

“Distrações da Memória”, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre,
Brasil
3ª Bienal da Bahia, Salvador, Brasil
“The Beautiful Game: O Reino da Camisa Canarinho”, Museu dos Direitos
Humanos, Porto Alegre, Brasil

2013

“Tupy Todos os Dias”, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil
XIII Salão Nacional de Itajaí, Itajaí, Brasil

2012

Da Seção de Arte ao Prêmio Aquisição: a gênese do Gabinete do Desenho, Gabinete do Desenho São Paulo, São Paulo, Brasil

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

Cromomuseu. Pós-Pictorialismo no Contexto Museológico, Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre, Brasil
Economia da Montagem: Monumentos, Galerias, Objetos, MARGS, Porto Alegre, Brasil

2010

Coleção de Escultura, Da República à Contemporaneidade, Caixa Cultural, São Paulo, Brasil

“Geometrias, Gestos e Grafias”, Arte Plural Galeria, Recife, Brasil

“MAC – 14 Anos”, Museu de Arte Contemporânea Raimundo de Oliveira, Feira de Santana, Brasil

2007

Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

2005

“A Arte Anterior à Arte”, Caixa Cultural, Salvador, Brasil

2002

Brazilian Visual Poetry, Mexic-Arte Museum, Austin, EUA

2000

Exposição ACBEU Magalhães Netto, Galeria ACBEU, Salvador, Brasil

1999

100 Artistas Plásticos da Bahia, Museu de Arte Sacra, Salvador, Brasil

Arte Salvador 450 Anos, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

Arte Salvador 450 Anos, Museu Histórico da Cidade do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

Arte Salvador 450 Anos, Fundação Cultural de Curitiba Solar do Barão, Curitiba, Brasil

1998

Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

1997

Programa Anual de Exposições de Artes Plásticas, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

1996

Salão Unama de Pequenos Formatos, Universidade da Amazônia. Galeria de Arte, Belém, Brasil

1994

Salão MAM-Bahia de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

1991

Bienal do Recôncavo, Centro Cultural Dannemann, São Félix, Brasil

1989

Salão Nacional de Artes Plásticas, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

1988

Salão Baiano de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

Mostra Internacional de Poesia Visual de São Paulo, Centro Cultural, São Paulo, Brasil

1987

Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brasil

1986

I Salão Baiano de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

I Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras, Fortaleza, Brasil

I Mostra Internacional de Poesia Visual, Centro Cultural, São Paulo, Brasil

1985

Tendências do Livro de Artista no Brasil, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

Salão Paulista de Arte Contemporânea, Fundação Bienal, São Paulo, Brasil

Tendências do Livro de Artista no Brasil -Arte Brasileira Atual, Galeria de Arte UFF, Niterói, Brasil

1982

Universo do Futebol, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil

1981

Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brasil

Salão Nacional de Artes Plásticas Rio de Janeiro, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil

1980

Agora Mostra Sete, Museu de Arte Moderna, Salvador, Brasil

1979

Artes plásticas Universitária Hoje, Foyer do Teatro Castro Alves, Salvador, Brasil

1978

Paralelo 78, Foyer do Teatro Castro Alves, Salvador, Brasil

1973

XIII Bienal Internacional (com grupo Etsedron), São Paulo, Brasil

Cinco Artistas, Biblioteca Central, Salvador, Brasil

1972

I Salão Estudantil, Instituto dos Arquitetos, Salvador, Brasil

prêmios

1997

Prêmio Copene de cultura e arte, Salvador, Brasil

1989

Prêmio Aquisição 11º Salão Nacional de Artes Plásticas Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

1986

Prêmio Fundarte no XXXIX Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Pernambuco, Brasil

**GALERIA
RAQUEL
ARNAUD**

1982

2º Concurso de projetos, MAM-Bahia, Salvador, Brasil

1981

1º Concurso de projetos, MAM-Bahia, Salvador, Brasil

museus e coleções públicas

Museu de Arte Moderna da Bahia, Bahia, Brasil

Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brasil

Museu de Arte do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

Pinacoteca Municipal de São Paulo, São Paulo, Brasil

Museu Afro, São Paulo, Brasil

Museu Nacional de Brasília, Brasil

Museu da Cidade, Salvador, Brasil

Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil

Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil

Brazil Godlen Art

Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães, Recife, Brasil

Museu de Arte Abrham Palatinik, Natal, Brasil

Museu de Arte Contemporânea de Feira de Santana, Feira de Santana, Brasil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Fundação Vera Chaves Barcelos, Viamão, Brasil

Museum of Contemporary Art - MCA, Chicago, EUA

Museu Jumex, Cidade do México, México

Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

Instituto Figueiredo Ferraz, São Paulo, Brasil

publicações

2023

ALMANDRADE 50 Anos de Arte, Galeria Paulo Darzé, São Paulo, Brasil

2015

Entre a Palavra e o Conceito, Galeria Roberto Alban, Salvador, Brasil

2012

Pinturas, Esculturas, Objetos, Desenhos, Instalações e Poemas Visuais, Caixa Cultural, São Paulo, Brasil

2011

Um Olhar do Artista Sobre Seu Próprio Trabalho, MAM-Ba, Salvador, Brasil

2010

Malabarismo das Pedras, (2ª edição), edições MAC, Feira de Santana, Brasil

2008

Escritos sobre Arte, ed. Cispoesia, Salvador, Brasil

2007

Malabarismo das Pedras, (1ª edição) – Dulcineia Catadora, São Paulo, Brasil

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

2000

Pinturas, Esculturas, Objetos, Instalações e Poemas – MAM-Ba, Salvador, Brasil
Arquitetura de Algodão (poesia reunida), ed. Fundação Cultural do Estado da
Bahia, Salvador, Brasil
Textos Sobre Arte, MAM –Ba, Salvador, Brasil

1997

Poemas, contraste editora gráfica, Salvador, Brasil
Pinturas, Esculturas, e Poemas, Prêmio Copene, Galeria Prova do Artista, Salva-
dor, Brasil

1993

Suor Noturno (poesia), Editora Fator, Salvador, Brasil

1988

Poemas, edição do autor, Salvador, Brasil

1982

Obscuridades do riso, edição do autor, Salvador, Brasil

1980

O Sacrifício do Sentido, MAM –Ba, Salvador, Brasil

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD