

JULIO VILLANI

Marília, SP, 1956 – vive e trabalha em Paris

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2016

Estratégias Obliquas. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Collapsible Structures. Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

2012

Memória dos meus cem anos. Caixa Cultural, Brasília, Brasil

2010

L'Arpenteur. Musée Zadkine, Paris, França

2009

O catador, o anjo e o menino encorcovado. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

2007

Verso e reverso. SESC Santo André, São Paulo, Brasil

Entre deux lumières. Espace Franz Krajcberg, Paris, França

2006

Habitat Center, Nova Deli, Índia

Gallery 32, Londres, Inglaterra

2005

Verso e reverso. SESC Araraquara, São Paulo, Brasil

Je ne suis pas d'ici. Maison de l'Amérique latine, Paris, França

Origines du monde. Centre d'art contemporain 10neuf, Montbéliard, França

2004

Verso e reverso. Casa França-Brasil, Brasil

2002

Appropriations/ Expropriations. CREDAC, Ivry-sur-Seine, França

Remedos e remendos. Paço das Artes, São Paulo, Brasil

Pinturas e objetos indiretos. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

1999

Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

Musée de Dieppe, França

1998

Passage de Retz. Paris, França

Museu de Arte, Ribeirão Preto, Brasil

1997

Interventions sur collections. Musée de Beaux-Arts, Agen, França
Hopital Ephémère, Paris, França

1990

Archaeological forms. La Base, Paris, França
Usine Ephémère. Paris, França

1985

Espace Latino-Américain, Paris, França

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2016

Tudo Joia. Bergamin & Gomide, São Paulo, Brasil

2012

O Brazil. Chapelle de la Visitation, Thonon-les-Bains, França

2011

Punto Linea Curva. Contemporáneo C.C. Borges, Buenos Aires, Argentina
Hémisphère Sud. Galerie du Granit, Ecole d'art Gérard Jacot, Belfort, França

2010

Instalação Sonora 66 x 96. Paço das Artes, São Paulo, Brasil

2008

Mão Dupla. SESC Pinheiros, São Paulo, Brasil

2007

Projections. Centre d'Art Contemporain 10Neuf, Montbéliard, França

2006

Passion et raison d'un esprit constructif: une conquête de l'art d'Amérique latine.
Oeuvres de la Fondation Daniella Chappard, Le Bellevue, Biarritz, França

2005

Amalgames brésiliens. Musée de L'oeuvre, Mantes-la-Jolie, França

2004

Don't call it performance. Museo del Barrio, Nova York, EUA

2003

Don't call it performance. Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Espanha

2001

L'art en toute liberté. Genebra, Suíça

2000

Continental shift. Fondation Ludwig, Aachen, Alemanha

1999

Vivre Paris. Espace Electra, Paris, França

1998

City canibal. Paço das artes, Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil
Museu de Arte de São Paulo, Col. Gilberto Chateaubriand, São Paulo, Brasil

1997

Maison de l'Amérique Latine, Paris, França

1996

24 Bienal de Pontevedra, Pontevedra, Espanha
Espace d'Art Contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge, França

1995

Maison d'Art Contemporain Chaillioux, Fresnes, França

1994

Eles desenham como pintam. MAM, Rio de Janeiro e MAM, Salvador, Brasil

1993

Interventions sur collection. Musée de l'Assistance Publique, Paris, França

1991

Hôpital Ephémère, Paris, França

1989

Les Ateliers. Usine Ephémère, Paris, França

1988

CREDAC, Ivry-sur-Seine, França
33 Salon de Montrouge. Montrouge, França
Modernidade. MAM, São Paulo, Brasil

1987

Modernidade. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, França

1986

Maestro e giovani. Institut Italo-Américain, Roma, Itália

1984

Projet Out-Door, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil

1983

Espace Latino-Américain, Prêmio Petit Format, Paris, França

1980

Desenhos jovens. Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil

1977

Linguajar atual. Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

1976

Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brasil
