

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

bio_ julio villani
marília, brasil, 1956
vive e trabalha
em paris, França

Multifacetada, prolixa, quase labiríntica, transitando entre pintura, desenho, bordado, colagem, assemblage, escultura etc., a produção de Julio Villani exprime um hibridismo fundamental em seu processo criativo, alimentado por referências históricas de visualidade, experimentações formais e porosidade aos acasos. Villani acredita mais no dinamismo dos jogos do que na inspiração. Em vez de definir conexões, relações e significados fixos, cujo caminho, de certa forma, já foi sinalizado nos livros de história da arte, o artista opera por meio de um jogo de associações espontâneas amarradas pela linha metamórfica que atravessa suas obras – desenhando pinturas, bordando desenhos, devolvendo às palavras seu sentido primevo de linha –, aproximando-as tanto do dadaísmo e do surrealismo como da geometria e da tradição construtiva.

Julio Villani cursou Artes Plásticas da Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP). Em 1978, viajou para Londres, Inglaterra, onde deu prosseguimento a seus estudos de artes na Watford School of Arts. Mudou-se para Paris, França, em 1982, onde estudou na École Nationale Supérieure des Beaux-Arts. Em 1993, ganhou a bolsa Leonardo da Vinci do Ministério da Cultura e da Francofonia.

Seu trabalho foi apresentado em exposições nos Museus de Arte Moderna de Paris, São Paulo, Rio de Janeiro e Salvador; Centro de Arte Reina Sofia (Espanha); Museo del Barrio (EUA); entre outros. Apresentou exposições individuais no Musée des Beaux-Arts d’Agen (França), Pinacoteca de São Paulo, Centre Régional d’Art Contemporain (França); Musée de Dieppe (França); Casa França Brasil; Paço Imperial do Rio de Janeiro; Musée Zadkine (França). Seus obras compõem os acervos do Fonds National d’Art Contemporain (França); Musées de la Ville de Paris (França); Maison de l’Amérique Latine (França); Fondation Daniella Chappard (Venezuela); Sesc; entre outras. Em 2008 fez sua primeira individual na Galeria Raquel Arnaud, que o representa desde então.

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

cv_ julio villani
marília, brasil, 1956
vive e trabalha
em paris, França

exposições individuais

2023

Quadro negro, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
Museu de tudo, Casa de vidro / Instituto Bardi, São Paulo, Brasil
Paraíso (aqui se borda aqui se paga), Capela do Morumbi, São Paulo, Brasil

2021

Traversées, Galerie RX, Paris, França
Conflicting Perspectives, Slag-RX Gallery, Nova York

2019

Alinhavei, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
Por um fio, Galeria Estação, São Paulo, Brasil
Point á la ligne, Galerie RX, Paris, França

2018

Service des objets trouvés, Galerie 1900-2000, Paris, França

2016

Estratégias Obliquas. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
Collapsible Structures. Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

2012

Memória dos meus cem anos. Caixa Cultural, Brasília, Brasil

2010

L'Arpenteur. Musée Zadkine, Paris, França

2009

O catador, o anjo e o menino encorcovado. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

2007

Verso e reverso. SESC Santo André, São Paulo, Brasil
Entre deux lumières. Espace Franz Krajcberg, Paris, França

2006

Habitat Center, Nova Deli, Índia
Gallery 32, Londres, Inglaterra

2005

Verso e reverso. SESC Araraquara, São Paulo, Brasil
Je ne suis pas d'ici. Maison de l'Amérique latine, Paris, França
Origines du monde. Centre d'art contemporain 10neuf, Montbéliard, França

2004

Verso e reverso. Casa França-Brasil, Brasil

2002

Appropriations/ Expropriations. CREDAC, Ivry-sur-Seine, França
Remedos e remendos. Paço das Artes, São Paulo, Brasil
Pinturas e objetos indiretos. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo,

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

Brasil

1999

Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
Musée de Dieppe, França

1998

Passage de Retz. Paris, França
Museu de Arte, Ribeirão Preto, Brasil

1997

Interventions sur collections. Musée de Beaux-Arts, Agen, França
Hopital Ephémère, Paris, França

1990

Archaeological forms. La Base, Paris, França
Usine Ephémère. Paris, França

1985

Espace Latino-Américain, Paris, França

exposições coletivas

2024

50 anos Galeria Raquel Arnaud, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2023

Africa, Diálogos com o contemporâneo, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil
Ensaio para o Museu das Origens, Itaú cultural, São Paulo, Brasil

2022

Horizontes ressonantes, Galerie Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
Técnica Mixta Sobre Paper IV, obras sobre papel, Galerie Richard Van Vanderaa, Girona, Espanha
Le langage des oiseaux, projeto Association Jeune Création, Espace Niemeyer, Paris, França
Beyond photography, uma seleção de fotografias plásticas dos anos 70 até hoje, Galerie 1900-2000, Paris, França
AOULIOULE, est-il besoin de mots, Musée Regional d'Art contemporain Occitanie – MRAC, Serignan, França

2021

O museu de dona Lina (Bo Bardi), obras da coleção do MAM-Salvador de Bahia, Salvador, Brasil
Entre espaços, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
Natura artis magistrat, Galerie Jeune Création, Fondation Fiminco, Romainville, França
Doutrina das Cores, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
Baião de dois, Galeria Estação, São Paulo, Brasil

2020

Letters and signs, Galerie 1900-2000, Paris, França
Le pouvoir se charge de vous #2, Galerie Jeune Création, Fondation Fiminco,

**GALERIA
RAQUEL
ARNAUD**

Romainville, França
Collapsible, Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro, Brasil
Amanhã há de ser outro dia, Grandes Serres de Pantin, Pantin, França
En être, 70ème édition de Jeune Création, Galerie Thaddaeus Ropac, Pantin,
França

2019
O pequeno colecionador (brinquedos de artistas), Galeria Carbono, São Paulo,
Brasil
... et l'obscur, Abbaye du Thoronet, CMN/ Palais de Tokyo hors de murs, Paris,
França

2018
Euvres sur papier, Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro, Brasil

2017
Figures et formes géométriques, Galerie 1900-2000, Paris, França
4+4, Galerie RX, Paris, France
A imensidão dos mapas, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil

2016
Tudo Joia. Bergamin & Gomide, São Paulo, Brasil

2012
O Brazil. Chapelle de la Visitation, Thonon-les-Bains, França

2011
Punto Linea Curva. Contemporáneo C.C. Borges, Buenos Aires, Argentina
Hémisphère Sud. Galerie du Granit, Ecole d'art Gérard Jacot, Belfort, França

2010
Instalação Sonora 66 x 96. Paço das Artes, São Paulo, Brasil

2008
Mão Dupla. SESC Pinheiros, São Paulo, Brasil

2007
Projections. Centre d'Art Contemporain 10Neuf, Montbéliard, França

2006
Passion et raison d'un esprit constructif: une conquête de l'art d'Amérique latine.
Oeuvres de la Fondation Daniella Chappard, Le Bellevue, Biarritz, França

2005
Amalgames brésiliens. Musée de L'oeuvre, Mantes-la-Jolie, França

2004
Don't call it performance. Museo del Barrio, Nova York, EUA

2003
Don't call it performance. Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Espanha

2001
L'art en toute liberté. Genebra, Suiça

**GALERIA
RAQUEL
ARNAUD**

- 2000
Continental shift. Fondation Ludwig, Aachen, Alemanha
- 1999
Vivre Paris. Espace Electra, Paris, França
- 1998
City canibal. Paço das artes, Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil
Museu de Arte de São Paulo, Col. Gilberto Chateaubriand, São Paulo, Brasil
- 1997
Maison de l'Amérique Latine, Paris, França
- 1996
24 Bienal de Pontevedra, Pontevedra, Espanha
Espace d'Art Contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge, França
- 1995
Maison d'Art Contemporain Chaillioux, Fresnes, França
- 1994
Eles desenham como pintam. MAM, Rio de Janeiro e MAM, Salvador, Brasil
- 1993
Interventions sur collection. Musée de l'Assistance Publique, Paris, França
- 1991
Hôpital Ephémère, Paris, França
- 1989
Les Ateliers. Usine Ephémère, Paris, França
- 1988
CREDAC, Ivry-sur-Seine, França
33 Salon de Montrouge. Montrouge, França
Modernidade. MAM, São Paulo, Brasil
- 1987
Modernidade. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, França
- 1986
Maestro e giovani. Institut Italo-Américain, Roma, Itália
- 1984
Projet Out-Door, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil
- 1983
Espace Latino-Américain, Prêmio Petit Format, Paris, França
- 1980
Desenhos jovens. Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil
- 1977
Linguajaratual. Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
- 1976
Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brasil