bio_ geórgia kyriakakis rio de janeiro, brasil, 1961 - vive e trabalha em são paulo, brasil Por meio de desenhos, esculturas, instalações, objetos, vídeos e fotografias, Geórgia Kyriakakis experimenta limites de resistência, fragilidade, instabilidade e permanência das coisas, apropriando-se da geografia, em suas diversas concepções, não só como fonte de inspiração, mas também como ferramenta para estabelecer diálogos com a situação política e social contemporânea. O interesse da artista pelos processos naturais revela-se nos procedimentos de combustão, suspensão, deslocamento, tensão e transformação da materialidade frequentemente encontrados em suas obras, criando situações limítrofes onde tudo parece estar na iminência de desfazer-se. Para Kyriakakis, interessa a ilusão de estabilidade das coisas, explorada na interseção entre a concretude do mundo e a virtualidade da imagem.

Geórgia Kyriakakis é formada em Artes Plásticas pela Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP), mestra e doutora em Artes pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo. Leciona desde 1997 na Faculdade de Artes Plásticas da FAAP e no Centro Universitário Belas Artes. Expõe regularmente desde 1986, em mostras coletivas e individuais, tendo recebido prêmios como o Prêmio Funarte de Arte Contemporânea (2012); Bolsa Vitae de Artes (2002); Prêmio "O Artista Pesquisador" do Museu de Arte Contemporânea (Niterói, 2001); Prêmio Brasília de Artes Plásticas (1992), entre outros.

Participou de mostras coletivas e individuais, dentro e fora do país, em instituições como o Instituto Tomie Ohtake (2017); Museu da Casa Brasileira (2014); Sesc Pompeia (2012); Museo Pateo Herreriano (Espanha, 2009); Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (2008), Galerie Sycamore Art (Paris, 2008); Bienal de São Paulo (1996); Stedelijk Museum (Holanda, 1996). Possui obras no Museu Brasileiro de Arte, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Museu de Arte de Brasília, Museus de Arte Contemporânea de Niterói e do Paraná, no Paço Municipal de Santo André, no Museu Nacional, entre outras coleções.

GALERIA DIIFI

RAQUEL ARNAUD

cv_ geórgia kyriakakis rio de janeiro, brasil, 1961 - vive e trabalha em são paulo, brasil

exposiçoes individuais

2024

Os ventos do norte não movem moinhos, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

Veias abertas, Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brazil

2019

Seca, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil Uma Zona, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Brasil

2018

Coordenadas, Museu Alfredo Andersen, Curitiba, Brasil

2017

Expedição ao Deserto. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

2014

Tectônicas. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2013

Meridianas. Galeria Flávio de Carvalho-Funarte São Paulo, São Paulo, Brasil

2011

Coordenadas. Espaço Cultural ECCO, Brasília, Brasil

2009

Outros Continentes. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2006

Forças e Fluxos. Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brasil

2004

Mesmas e Outras. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2002

Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Elevações. Museu de Arte Moderna/Higienópolis, São Paulo, Brasil

2001

Elevações, Duplos e Buracos Planos. Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brasil

1995

Galeria Adriana Penteado, São Paulo, Brasil

1993

Programa de exposições: selecionados. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

1992

Galeria Macunaíma, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

1991

Itaugaleria, São Paulo, Brasil Itaugaleria, Vitória, Brasil

1990

Itaugaleria, Goiânia, Brasil

exposiçoes coletivas

2024

Fullgás, Centro Cultual Banco do Brasil, Brasília, Brasília, Brasil Antes e agora, longe e aqui dentro, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil 50 anos Galeria Raquel Arnaud, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2023

Da Ruína ao Rebote, Casa Amélia, São Paulo, Brasil Contra Senha, Galeria Clima, Rio de Janeiro, Brasil

2022

Horizontes Ressonantes, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2021

Doutrina das Cores, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2019

Bienal de Curitiba, Museu Oscar Niemayer, Paraná, Brasil Ambiental Arte e Movimento, Museu de Escultura, São Paulo, Brasil O que não é floresta é prisão política, Galeria Reocupa, Ocupação 9 de Julho, São Paulo/SP, Brasil

2018

Risco-Palavra-Risco, Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brasil PB Acervo MAB, Museu de Arte Brasileira, São Paulo, Brasil Persistência e Variação, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2017

Um ensaio sobre o desenho. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2016

RAID _8 (Redundant Array of Independent Disks). Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2015

Memórias e ações dos Salões de Arte Contemporânea de Santo André. Salão de Exposições do Paço Municipal de Santo André, Santo André, Brasil Into The Light. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2014

Experimentando Espaços 2. Museu da Casa Brasileira, São Paulo, Brasil

2013

O Exercício da Arte. Museu de Arte Brasileira, MAB/FAAP, São Paulo, Brasil MAC 50: Doações Recentes 1. Museu de Arte Contemporânea de São Paulo,

GALERIA **RAQUEL**

ARNAUD

Brasil

2012

Empeno a Tona. Museu de Arte Sacra, São Paulo, Brasil Picada. SESC Pompéia/Mostra SESC de Artes, São Paulo, Brasil Elevações/Aérea. Casa Contemporânea, São Paulo, Brasil

A revolução tem que ser feita pouco a pouco. Parte IV: A Revolução. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Obras do Acervo. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Contraponto: Arte Contemporânea no Museu de Arte Sacra de São Paulo, Brasil

Temporada de Projetos 2012 - Paço das Artes. São Paulo, Brasil

Fronteiras: lugar do estrangeiro. Casa Contemporânea, São Paulo, Brasil

2010

Transição: From now on... Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil Paralela 2010. Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo, Brasil

2009

Através da Luz. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil Projeto Museu Itinerante. Org. Elo 3 Integração Empresarial Estética Solidária. Fundação Abraço, Lisboa, Portugal Recentes na Coleção. Museu de Arte Brasileira, São Paulo, Brasil João Moura 25 anos. Ateliê João Moura, São Paulo, Brasil

2008

Parangolé - Fragmentos desde los 90. Museo Pateo Herreriano, Valladolid, Espanha

Poéticas da Natureza. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

Na Noche Obscura. Galerie Sycamore Art, Paris, França

Olhar seletivo. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Entre o plano e o espaço. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2007

Transparências. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil A última casa/A última paisagem. Matias Brotas Arte Contemporânea - Galeria de Arte Espaço Universitário, Vitória, Brasil Ctrl-C + Ctrl-V. Sesc Pompeia, São Paulo, Brasil Art Chapel. São Paulo, Brasil

2006

9 Contemporâneos. Museu de Arte Brasileira, São Paulo, Brasil Desenho Contemporâneo. Galeria Lourdes Saraiva Queiroz e Sala Alternativa, Oficina Cultural de Uberlândia, Uberlândia, Brasil

2005

Narrativas. Centro Cultural São Francisco, João Pessoa, Brasil

2004

Natureza-morta/Still Life. Org. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo. Centro Cultural Fiesp, São Paulo; Museu de Arte Contemporânea, Niterói, Brasil

Heterodoxia. Artco Galeria de Arte, Lima, Peru Transparedes. Sesc Pinheiros, São Paulo, Brasil

Arte contemporânea: uma história em aberto. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

São Paulo - 450 anos – Paris. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil Novas Aquisições 1995-2003. Museu de Arte Brasileira, São Paulo, Brasil

2002

Caminhos do Contemporâneo. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil Faxinal das Artes. Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brasil Na Calada da Noite - Projeto Genius Loci - O Espírito do lugar. Escola de Sociologia e Política de São Paulo, São Paulo, Brasil

12 Esculturas. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2001

O Artista Pesquisador. Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brasil Tangências. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2000

Cerâmica Brasileira - Construção de uma linguagem. Centro Brasileiro Britânico, São Paulo, Brasil

1999

6º Salão de Arte da Bahia. Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil 2º Salão Victor Meireles. Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil

1997

Arte/Cidade: a cidade e suas histórias. Antigo Moinho Santista, São Paulo,

United Artists: Luz. Casa das Rosas, São Paulo, Brasil

1996

Beelden Uit Brasilie. Stedelijk Museum, Schiedam, Holanda 21^a Bienal Internacional de São Paulo. São Paulo, Brasil De Huid Van Witte Dame. Arctic Foundation, Eindhoven, Holanda

1995

Projeto Novos Talentos. Funarte, Rio de Janeiro; Funarte, Brasília, Brasil European Ceramic Work Centre, Hertogenbosch, Holanda Bienal de Santos. Santos, Brasil Coletiva 34. Galeria Adriana Penteado, São Paulo, Brasil 23° Salão de Arte de Santo André. Santo André, Brasil

1994

Edith Derdyk, Geórgia Kyriakakis e Laurita Salles. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo; Casa de Cultura Mario Quintana, Porto Alegre, Brasil

Linha no Espaço. Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil Espelhos e Sombras. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil; Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil

1993

Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil Retratados. Sala CGA de Exposições, São Paulo, Brasil 13º Salão Nacional. Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

1992

Projeto Macunaíma. Funarte, Rio de Janeiro, Brasil 17º Salão de Arte de Ribeirão Preto, Brasil

1991

16º Salão de Ribeirão Preto. Ribeirão Preto, Brasil

12º Salão Nacional. Rio de Janeiro, Brasil

Prêmio Brasilia de Artes Plásticas. Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brasília Salão Paranaense de Arte. Curitiba, Brasil

1986

4º Salão Paulista de Arte Contemporânea. São Paulo, Brasil

1985

Eventos. Salão Cultural da Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brasil

E o Desenho...?. Galeria Humberto Tecidos, São Paulo, Brasil

1984

47º Salão Paulista de Belas Artes. São Paulo, Brasil O Artista Plástico e o Super 8. Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil Prêmio Pirelli Pintura Jovem. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil

prêmios

2017

Expedição ao Deserto, Edital ProAC 15/Obras e Exposições, Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo, Brasil

2014

Premio Iguatemi/SpArte, Brasília, Brasil

2012

Prêmio Funarte de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil

2002

Bolsa Vitae de Artes, Fundação Vitae, Brasil

2001

Prêmio Aquisição "O Artista Pesquisador", Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brasil

1995

Brazilian Project, European Ceramic Work Centre Hertogenbosch, Holanda Prêmio Aquisição Empresas de Ribeirão Preto, 20° Salão de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brasil

1993

Menção Honrosa, 18º Salão de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brasil Prêmio Aquisição, 21º Salão de Arte de Santo André, Santo André, Brasil

1992

Menção Honrosa, 7º Salão Brasileiro de Arte, Fundação Mokiti Okada, São Paulo, Brasil

1991

Menção Honrosa, 7º Salão Brasileiro de Arte, Fundação Mokiti Okada, São Paulo, Brasil

Salão Paranaense de Arte: Exposição Latino Americana, 16ª SARP, Curitiba, Brasil Prêmio Aquisição, Prêmio Brasília de Artes Plásticas, Brasília, Brasil

1984

Menção Honrosa, Salão de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brasil 1º Lugar - Prêmio Aquisição, 2ª Semana de Arte Ibero-Americana, São Paulo, Brasil

museus e coleções públicas

Museu Brasileiro de Arte, Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brasil Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brasil Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brasil Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brasil Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brasil Prefeitura de Santo André, Paço Municipal, Santo André, Brasil Serviço Social do Comércio, SESC, São Paulo, Brasil MAC-USP, São Paulo, Brasil Usina de Arte, Recife, Brasil