

GALERIA  
**RAQUEL**  
**ARNAUD**

**bio\_ ester grinspum**  
*recife, brazil, 1955 - lives*  
*and works in são paulo*

The works of Ester Grinspum inhabit a space between sculpture and drawing, having this as a basic element of her research. From sculpting, Grinspum takes a fixation of volumes and the occupation of space; from drawing, she takes the transience of the lines. Contrary to what one might imagine, the intersection between drawing and sculpture does not constitute an appeased hybrid, but remains an undefined space where the tension persists between the fixed form that occupies the space and the organic line that constantly moves it. evoking relations of dialogue and delimitation. Grinspum's vocabulary, present both in the drawings of the initial production and in the sculptures created after the 1980s, is an unfolding of long purification and polishing processes in which icons from the history of art mix with those created by the artist.

Ester Grinspum studied at Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, between 1973 and 1977, and at the Instituto de Arte e Decoração, in São Paulo, where she had classes with artists like Luiz Paulo Baravelli and Marcello Nitsche. In 1981, She had her first exhibition, with drawings and watercolors, at Pinacoteca de São Paulo. In 1988, created her first sculpture, that integrates with the installation O duplo e o tempo, presented in 20ª Bienal de São Paulo (1989). She was granted a scholarship from the Centre Georges Pompidou, in Paris, where she studied the sculptures of Constantin Brancusi, process that would accentuate her tendency to work with continuous lines.

She took part in the iconic collective exhibition Como vai você, Geração 80?, held in 1984 at the Escola de Artes do Parque do Lage, in Rio de Janeiro. In 2004, at Pinacoteca de São Paulo, she held the show Ester Grinspum: uma antologia. Her works are present in the institutions Pinacoteca de São Paulo, the Museum of Contemporary Art of University of São Paulo, the Museum of Modern Art of São Paulo, Brooklyn Museum (USA), Fonds National d'Art Contemporain (France), Collection Patricia Phelps de Cisneros.

GALERIA  
**RAQUEL**  
**ARNAUD**

**cv\_ ester grinspum**  
*recife, brazil, 1955 - lives*  
*and works in são paulo*

**individual exhibitions**

2024

A Cena, Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brazil

2021

Da Letra à Palavra, Museu Judaico de São Paulo, São Paulo, Brazil

2019

Duplos os Lugares. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

2017

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 Anos, São Paulo, Brazil

2016

Fausto. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

2011

Armas e Delicadezas. Galeria Transversal, São Paulo, Brazil

Vejo. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

2009

Ainda invisíveis. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

2006

Desenhos. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

2004

Retrospectiva. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

2003

História. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

2002

O chão e as mesas. Paço das Artes, São Paulo, Brazil

2001

O Ateliê. Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil

2000

O nó. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

Arte no Jornal – Ester Grinspum na Folha de São Paulo. Espaço Cultural PUC,  
São Paulo, Brazil

1997

Do Lugar. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

Do Lugar. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Le 19. Centre Regional d'Art Contemporain, Montbéliard, France

Musée de Langres, Langres, France

Fundação Casa do Brasil, Brussels, Belgium

1995

Borne – Frontiere. Galerie Lil'Orsay, Paris, France

**GALERIA  
RAQUEL  
ARNAUD**

1994

Estigmas. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil

1993

Galeria Lil'Orsay, Paris, France

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

1991

Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil

Galeria Pasárgada de Arte Contemporânea, Recife, Brazil

Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil

1989

Os Duplos. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil

1988

O Arco e a Caverna. Galeria Usina, Vitória, Brazil

O Arco e a Caverna. Galeria Gesto Gráfico, Belo Horizonte, Brazil

1986

Stultifera Navis. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil

1985

Onde um eu era havia um círculo desenhado a lápis. Galeria Paulo Figueiredo, Brasília, Brazil

Onde um eu era havia um círculo desenhado a lápis. Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil

1984

Inacabadas. Galeria Suzana Sassoun, São Paulo, Brazil

1983

Espaço de amostragem. Galeria Funarte Macunaíma, Rio de Janeiro, Brazil

Sobre uma têmpera egípcia. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

1981

Desenhos e aquarelas. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

**collective exhibitions**

2025

Fluxo, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

2024

50 years Galeria Raquel Arnaud, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

Fullgás, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brasil

621 e todas nós, Instituto Figueiredo Ferraz, São Paulo, Brasil

2021

Da Letra à Palavra, Museu Judaico de São Paulo, São Paulo, Brazil

**GALERIA  
RAQUEL  
ARNAUD**

2017

Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos. Oca, São Paulo, Brazil  
Um ensaio sobre o desenho. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

2012

Solo Project. ARCOMadrid, Madrid, Spain

2009

Atenção: estratégias para perceber a arte. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil  
Desenhar Lugares. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

2007

80 90 Modernos Pós Modernos. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

2006

MAM na Oca. OCA, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil  
Singular e Plural Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil  
Manobras Radicais. Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

2003

Repliques (urban sculpture). Algiers, Argeria  
Meus Amigos (curation Caetano de Almeida). MAM Villa-Lobos, São Paulo, Brazil  
Compressores e condensadores (curation Carmela Gross). Espaço MAM Villa-Lobos, São Paulo, Brazil  
O Fluido. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil  
// Paralela. Pavilhão Armando de Arruda Pereira, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

2002

Le Semiophore (urban sculpture). Lyon, France  
Tangenciando Amilcar. Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil  
2080. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

2001

À la Tombée de la Nuit (urban sculpture). Grenoble, France

2000

Berge (urban sculpture). Grenoble, France  
Façades Imaginaires (urban sculpture) Lyon, France  
Trajetória da luz na arte brasileira. Itaú Cultural, São Paulo, Brazil  
Espelho Cego – Seleções de uma Coleção Contemporânea. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil  
Salão da Bahia. Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil  
Vinte Anos – Vinte Artistas. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil  
Paralelos / Coleção Cisneros. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
Caminhos do Contemporâneo. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
O Plano Como Estrutura e o Plano como Forma (curation Tadeu Chiarelli). MAM Villa-Lobos, São Paulo, Brazil

1999

Vivre Paris. Espace Electra, Paris, France  
Maison d'Art Contemporain Chaillioux, Fresnes, França Calming the Clouds.

**GALERIA  
RAQUEL  
ARNAUD**

Stiftelsen 3,14, Bergen, Norway  
Obra Nova. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

1996

Four Brazilian Artists. Stedelijk Museum Schiedam, Schiedam, Holland  
Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil  
O Moderno e o Contemporâneo na Arte Brasileira através da Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil  
Aquisições recentes, Coleção Museu de Arte Moderna de São Paulo. Fundação Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

1995

Selections Brazil. Drawing Center, New York, USA  
Regards Sur L'Amérique Latine. Galerie Regard, Geneva, Switzerland  
Entre o Desenho e a Escultura. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

1994

Bienal Brasil Século XX, São Paulo, Brazil  
A espessura do signo – Desenho contemporâneo brasileiro. Karmeliterkloster, Frankfurt, Germany

1993

UltraModern – The Art of Contemporary Brazil. The National Museum of Women in the Arts, Washington, USA  
O Desenho Moderno no Brasil – Coleção Gilberto Chateaubriand. Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil

1992

Perspectivas Recentes. Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil  
13 Artistas Paulistas. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1991

II Sud del Mondo. Galeria Cívica d'Arte Contemporanea, Marsala, Italy  
Viva Brasil Viva. Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden  
Tabula Rasa. Bienne, Switzerland  
11ª Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras. Fortaleza, Brazil  
Brasil Nacional x Internacional na Arte Brasileira. Paço das Artes, São Paulo, Brazil  
O Clássico no Contemporâneo. Paço das Artes, São Paulo, Brazil

1990

ifa-Galerie Bonn, Bonn, Germany  
Façades Imaginaires (urban sculpture). Grenoble, France  
Aspekte. Galerie Ruta Correa, Freiburg, Germany  
Panorama de Arte Atual Brasileira. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

1989

9 mulheres. Galeria Millan. São Paulo, Brasil Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil  
Os duplos. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil

**GALERIA  
RAQUEL  
ARNAUD**

XX Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

1988

Desenho Contemporâneo Brasileiro. Galeria Rodrigo M.F. de Andrade, Brazil  
FUNARTE, Rio de Janeiro, Brazil

I Bienal de escultura ao ar livre, Rio de Janeiro, Brazil

1987

Tradition/Innovation in Latin American Art. Museum of Contemporary Hispanic Art. New York, USA

Imagens de 2ª Geração. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

Panorama de Arte Atual Brasileira. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Challenge: Young Latin America on Paper. CDS Gallery, New York, USA

A Visão do Artista – Missões: 300 anos. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

Escola de Artes Visuais Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Teatro Nacional de Brasília, Brasília, Brazil

1986

Caminhos do Desenho Brasileiro Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

Bienal Latino Americana de Arte sobre papel. Buenos Aires, Argentina

II Bienal de La Habana. Havana, Cuba

IX Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

I Seleção Helena Rubinstein de Arte Jovem. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

I Seleção Helena Rubinstein de Arte Jovem. Maison d’Amerique Latine, Paris, France

1985

26 artistas. Galeria Paulo Klabin. São Paulo, Brazil

Velha Mania. Escola de Artes Visuais, Rio de Janeiro, Brazil

VIII Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

Brazil 10. Sonoma Art Gallery; California University of Idaho; California State University; San Luis Obispo Cumming Arts; Center Connecticut College; California State University Fresno – California, Idaho, Connecticut, USA

1984

I Bienal de La Habana, Havana, Cuba

VII Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

Como vai você, Geração 80?, Rio de Janeiro, Brasil Arte na Rua II, São Paulo, Brazil

Brasil Desenho. Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil;

Galeria Sergio Milliet, Rio de Janeiro, Brazil;

Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

II Salão Paulista de Arte Contemporânea, Brazil

1983

5ª Mostra do Desenho Brasileiro, Curitiba, Brasil VI Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

Os Jovens no Acervo da Pinacoteca São Paulo, São Paulo, Brazil

GALERIA  
**RAQUEL**  
**ARNAUD**

1982

Projeto Arco-Íris INAP-FUNARTE. Belém, Brasília, Cuiabá, Fortaleza, Manaus e São Luís, Brazil  
V Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

1981

IV Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

**scholarships and residences**

2001

bolsa vitae, são paulo, brazil

1997

olsa virtuose para residencia na cite des arts, paris, france

1995

olsa residência no european ceramic work centre, s'hertogenbosch, netherlands

1992

bolsa helena segy para residencia no centre georges pompidou

**publications**

2024

livro ester grinspum arte trabalho e ideal,edições sesc

2015

O livro do livro (texto de Cauê Alves). Editora Cosac Naify

2011

O livro do pleno (livro de artista). Pinacoteca do Estado de São Paulo e Editora Hedra

**awards**

2015

Prêmio Governador do Estado da Cultura de São Paulo, São Paulo, Brazil

1990

Prêmio Credicard Panorama de Arte Atual Brasileira Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

1984

Prêmio Museu de Arte de Belo Horizonte, Brazil  
XVI Salão Nacional de Arte da Prefeitura de Belo Horizonte, Brazil  
Prêmio Aquisição II Salão Paulista de Arte Contemporânea, Brazil

1982

Prêmio Andrade Gutierrez XIV Salão Nacional de Arte da Prefeitura de Belo Horizonte, Brazil

1981

Prêmio Aquisição IV Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil,

**museums and public collections**

Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Rio Grande do Sul, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte da Prefeitura de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil

Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco, Olinda, Brazil

Wifredo Lam Centre of Contemporary Art, Havana, Cuba

Instituto Nacional de Arte FUNARTE, Rio de Janeiro, Brazil

Brooklyn Museum, New York, USA

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro / Coleção Gilberto Chateaubriand,

Rio de Janeiro, Brazil

Fond National d'Art Contemporain, France

Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

Centro Cultural São Paulo – Pinacoteca Municipal, São Paulo, Brazil

Patricia Phelps Cisneros Collection, Caracas, Venezuela

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

Itáu Cultural, São Paulo, Brazil

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain