

GALERIA
RAQUEL
ARNAUD

bio_ ester grinspum
recife, brazil, 1955 - lives
and works in são paulo

The works of Ester Grinspum inhabit a space between sculpture and drawing, having this as a basic element of her research. From sculpting, Grinspum takes a fixation of volumes and the occupation of space; from drawing, she takes the transience of the lines. Contrary to what one might imagine, the intersection between drawing and sculpture does not constitute an appeased hybrid, but remains an undefined space where the tension persists between the fixed form that occupies the space and the organic line that constantly moves it. evoking relations of dialogue and delimitation. Grinspum's vocabulary, present both in the drawings of the initial production and in the sculptures created after the 1980s, is an unfolding of long purification and polishing processes in which icons from the history of art mix with those created by the artist.

Ester Grinspum studied at Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, between 1973 and 1977, and at the Instituto de Arte e Decoração, in São Paulo, where she had classes with artists like Luiz Paulo Baravelli and Marcello Nitsche. In 1981, She had her first exhibition, with drawings and watercolors, at Pinacoteca de São Paulo. In 1988, created her first sculpture, that integrates with the installation O duplo e o tempo, presented in 20ª Bienal de São Paulo (1989). She was granted a scholarship from the Centre Georges Pompidou, in Paris, where she studied the sculptures of Constantin Brancusi, process that would accentuate her tendency to work with continuous lines.

She took part in the iconic collective exhibition Como vai você, Geração 80?, held in 1984 at the Escola de Artes do Parque do Lage, in Rio de Janeiro. In 2004, at Pinacoteca de São Paulo, she held the show Ester Grinspum: uma antologia. Her works are present in the institutions Pinacoteca de São Paulo, the Museum of Contemporary Art of University of São Paulo, the Museum of Modern Art of São Paulo, Brooklyn Museum (USA), Fonds National d'Art Contemporain (France), Collection Patricia Phelps de Cisneros (USA/Venezuela), Museu Reina Sofia (Spain), among others.

GALERIA
**RAQUEL
ARNAUD**

cv_ ester grinspum
*recife, brazil, 1955 - lives
and works in são paulo*

individual exhibitions

- 2024
A Cena, Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brazil
- 2021
Da Letra à Palavra, Museu Judaico de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 2019
Duplos os Lugares. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2017
Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 Anos, São Paulo, Brazil
- 2016
Fausto. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2011
Armas e Delicadezas. Galeria Transversal, São Paulo, Brazil
Vejo. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2009
Ainda invisíveis. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil
- 2006
Desenhos. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil
- 2004
Retrospectiva. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 2003
História. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil
- 2002
O chão e as mesas. Paço das Artes, São Paulo, Brazil
- 2001
O Ateliê. Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil
- 2000
O nó. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil
Arte no Jornal – Ester Grinspum na Folha de São Paulo. Espaço Cultural PUC,
São Paulo, Brazil
- 1997
Do Lugar. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil
Do Lugar. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Le 19. Centre Regional d'Art Contemporain, Montbéliard, France
Musée de Langres, Langres, France
Fundação Casa do Brasil, Brussels, Belgium
- 1995
Borne – Frontiere. Galerie Lil'Orsay, Paris, France

GALERIA
**RAQUEL
ARNAUD**

- 1994
Estigmas. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil
- 1993
Galeria Lil'Orsay, Paris, France
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1991
Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil
Galeria Pasárgada de Arte Contemporânea, Recife, Brazil
Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil
- 1989
Os Duplos. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil
- 1988
O Arco e a Caverna. Galeria Usina, Vitória, Brazil
O Arco e a Caverna. Galeria Gesto Gráfico, Belo Horizonte, Brazil
- 1986
Stultifera Navis. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil
- 1985
Onde um eu era havia um círculo desenhado a lápis. Galeria Paulo Figueiredo,
Brasília, Brazil
Onde um eu era havia um círculo desenhado a lápis. Galeria Paulo Klabin, Rio
de Janeiro, Brazil
- 1984
Inacabadas. Galeria Suzana Sassoun, São Paulo, Brazil
- 1983
Espaço de amostragem. Galeria Funarte Macunaíma, Rio de Janeiro, Brazil
Sobre uma têmpera egípcia. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de
São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1981
Desenhos e aquarelas. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
- collective exhibitions**
- 2025
Fluxo, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2024
50 years Galeria Raquel Arnaud, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Fullgás, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
621 e todas nós, Instituto Figueiredo Ferraz, São Paulo, Brazil
- 2021
Da Letra à Palavra, Museu Judaico de São Paulo, São Paulo, Brazil

GALERIA
**RAQUEL
ARNAUD**

2017
Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos. Oca, São Paulo, Brazil
Um ensaio sobre o desenho. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

2012
Solo Project. ARCOMadrid, Madrid, Spain

2009
Atenção: estratégias para perceber a arte. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Desenhar Lugares. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

2007
80 90 Modernos Pós Modernos. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

2006
MAM na Oca. OCA, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil
Singular e Plural Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil
Manobras Radicais. Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

2003
Repliques (urban sculpture). Algiers, Argeria
Meus Amigos (curation Caetano de Almeida). MAM Villa-Lobos, São Paulo, Brazil
Compressores e condensadores (curation Carmela Gross). Espaço MAM Villa-Lobos, São Paulo, Brazil
O Fluido. Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil
// Paralela. Pavilhão Armando de Arruda Pereira, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

2002
Le Semiophore (urban sculpture). Lyon, France
Tangenciando Amilcar. Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil
2080. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

2001
À la Tombée de la Nuit (urban sculpture). Grenoble, France

2000
Berge (urban sculpture). Grenoble, France
Façades Imaginaires (urban sculpture) Lyon, France
Trajetória da luz na arte brasileira. Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
Espelho Cego – Seleções de uma Coleção Contemporânea. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Salão da Bahia. Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
Vinte Anos – Vinte Artistas. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
Paralelos / Coleção Cisneros. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Caminhos do Contemporâneo. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
O Plano Como Estrutura e o Plano como Forma (curation Tadeu Chiarelli). MAM Villa-Lobos, São Paulo, Brazil

1999
Vivre Paris. Espace Electra, Paris, France
Maison d'Art Contemporain Chaillioux, Fresnes, França Calming the Clouds.

GALERIA
**RAQUEL
ARNAUD**

Stiftelsen 3,14, Bergen, Norway
Obra Nova. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

1996
Four Brazilian Artists. Stedelijk Museum Schiedam, Schiedam, Holland
Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
O Moderno e o Contemporâneo na Arte Brasileira através da Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
Aquisições recentes, Coleção Museu de Arte Moderna de São Paulo. Fundação Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

1995
Selections Brazil. Drawing Center, New York, USA
Regards Sur L'Amérique Latine. Galerie Regard, Geneva, Switzerland
Entre o Desenho e a Escultura. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

1994
Bienal Brasil Século XX, São Paulo, Brazil
A espessura do signo – Desenho contemporâneo brasileiro. Karmeliterkloster, Frankfurt, Germany

1993
UltraModern – The Art of Contemporary Brazil. The National Museum of Women in the Arts, Washington, USA
O Desenho Moderno no Brasil – Coleção Gilberto Chateaubriand. Galeria de Arte do SESI, São Paulo, Brazil

1992
Perspectivas Recentes. Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
13 Artistas Paulistas. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1991
II Sud del Mondo. Galeria Civica d'Arte Contemporanea, Marsala, Italy
Viva Brasil Viva. Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sweden
Tabula Rasa. Bienne, Switzerland
11ª Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras. Fortaleza, Brazil
Brasil Nacional x Internacional na Arte Brasileira. Paço das Artes, São Paulo, Brazil
O Clássico no Contemporâneo. Paço das Artes, São Paulo, Brazil

1990
ifa-Galerie Bonn, Bonn, Germany
Façades Imaginaires (urban sculpture). Grenoble, France
Aspekte. Galerie Ruta Correa, Freiburg, Germany
Panorama de Arte Atual Brasileira. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

1989
9 mulheres. Galeria Millan. São Paulo, Brasil Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
Os duplos. Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brazil

GALERIA
**RAQUEL
ARNAUD**

XX Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

1988

Desenho Contemporâneo Brasileiro. Galeria Rodrigo M.F. de Andrade, Brazil
FUNARTE, Rio de Janeiro, Brazil

I Bienal de escultura ao ar livre, Rio de Janeiro, Brazil

1987

Tradition/Innovation in Latin American Art. Museum of Contemporary Hispanic Art. New York, USA

Imagens de 2ª Geração. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

Panorama de Arte Atual Brasileira. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Challenge: Young Latin America on Paper. CDS Gallery, New York, USA

A Visão do Artista – Missões: 300 anos. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

Escola de Artes Visuais Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Teatro Nacional de Brasília, Brasília, Brazil

1986

Caminhos do Desenho Brasileiro Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

Bienal Latino Americana de Arte sobre papel. Buenos Aires, Argentina

II Bienal de La Habana. Havana, Cuba

IX Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

I Seleção Helena Rubinstein de Arte Jovem. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

I Seleção Helena Rubinstein de Arte Jovem. Maison d'Amérique Latine, Paris, France

1985

26 artistas. Galeria Paulo Klabin. São Paulo, Brazil

Velha Mania. Escola de Artes Visuais, Rio de Janeiro, Brazil

VIII Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

Brazil 10. Sonoma Art Gallery; California University of Idaho; California State University; San Luis Obispo Cumming Arts; Center Connecticut College; California State University Fresno – California, Idaho, Connecticut, USA

1984

I Bienal de La Habana, Havana, Cuba

VII Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

Como vai você, Geração 80?, Rio de Janeiro, Brasil Arte na Rua II, São Paulo, Brazil

Brasil Desenho. Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil;

Galeria Sergio Milliet, Rio de Janeiro, Brazil;

Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

II Salão Paulista de Arte Contemporânea, Brazil

1983

5ª Mostra do Desenho Brasileiro, Curitiba, Brasil VI Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

Os Jovens no Acervo da Pinacoteca São Paulo, São Paulo, Brazil

GALERIA
**RAQUEL
ARNAUD**

1982

Projeto Arco-Íris INAP-FUNARTE. Belém, Brasília, Cuiabá, Fortaleza, Manaus e São Luís, Brazil

V Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

1981

IV Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil

scholarships and residences

2001

bolsa vitae, são paulo, brazil

1997

olsa virtuose para residencia na cite des arts, paris, france

1995

olsa residência no european ceramic work centre, s'herthogenbosch, netherlands

1992

bolsa helena segy para residencia no centre georges pompidou

publications

2024

livro ester grinspum arte trabalho e ideal,edições sesc

2015

O livro do livro (texto de Cauê Alves). Editora Cosac Naify

2011

O livro do pleno (livro de artista). Pinacoteca do Estado de São Paulo e Editora Hedra

awards

2015

Prêmio Governador do Estado da Cultura de São Paulo, São Paulo, Brazil

1990

Prêmio Credicard Panorama de Arte Atual Brasileira Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

1984

Prêmio Museu de Arte de Belo Horizonte, Brazil

XVI Salão Nacional de Arte da Prefeitura de Belo Horizonte, Brazil

Prêmio Aquisição II Salão Paulista de Arte Contemporânea, Brazil

1982

Prêmio Andrade Gutierrez XIV Salão Nacional de Arte da Prefeitura de Belo Horizonte, Brazil

1981

Prêmio Aquisição IV Salão Nacional de Artes Plásticas, Brazil,

museums and public collections

Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Rio Grande do Sul, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte da Prefeitura de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil

Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco, Olinda, Brazil

Wifredo Lam Centre of Contemporary Art, Havana, Cuba

Instituto Nacional de Arte FUNARTE, Rio de Janeiro, Brazil

Brooklyn Museum, New York, USA

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro / Coleção Gilberto Chateaubriand,

Rio de Janeiro, Brazil

Fond National d'Art Contemporain, France

Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

Centro Cultural São Paulo – Pinacoteca Municipal, São Paulo, Brazil

Patricia Phelps Cisneros Collection, Caracas, Venezuela

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

Itáu Cultural, São Paulo, Brazil

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain