Cursou Artes Plásticas na FAAP, na Watford School of Arts de Londres e na École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris, onde mora desde 1982. Seu trabalho foi apresentado em exposições no MAM de Paris, São Paulo, Rio de Janeiro e Salvador; SESC; Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Museo del Barrio, Nova York.

Entre suas individuais: Musée des Beaux-Arts de Agen, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Centre d'Art Contemporain 10Neuf de Montbéliard; Musée de Dieppe; Casa França Brasil e Paço Imperial, Rio de Janeiro; Musée Zadkine, Paris. Presente nos acervos do Fonds National d'Art Contemporain/ Ministère de la Culture; Musées de la Ville de Paris; Maison de l'Amérique Latine, Paris; Fondation Daniella Chappard, Venezuela; SESC; Manufacture des Gobelins/Mobilier National, Paris. Em 2008 fez sua primeira individual na Galeria Raquel Arnaud, que o representa desde então.

**bio \_julio villani**

*marília,\_sp*

*1956*

*vive e trabalha*

*em paris, frança*

 ***http://raquelarnaud.com.br/artista/julio-villani***

**exposiçōes individuais**

**cv \_julio villani**

*marília, sp*

*1956*

*vive e trabalha*

*em paris, frança*

**2021**

Traversées, Galerie RX, Paris, França

**2021**

Conflicting Perspectives, Slag Gallery, Nova York, EUA

**2019**

Alinhavai. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

**2019**

Por um fio. Galeria Estação, São Paulo, Brasil.

**2016**
Estratégias Obliquas. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Collapsible Structures. Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

**2012**
Memória dos meus cem anos. Caixa Cultural, Brasília, Brasil

**2010**
L'Arpenteur. Musée Zadkine, Paris, França

**2009**
O catador, o anjo e o menino encorcovado. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

**2007**
Verso e reverso. SESC Santo André, São Paulo, Brasil
Entre deux lumières. Espace Franz Krajcberg, Paris, França

2006
Habitat Center, Nova Deli, Índia
Gallery 32, Londres, Inglaterra

**2005**
Verso e reverso. SESC Araraquara, São Paulo, Brasil
Je ne suis pas d'ici. Maison de l’Amérique latine, Paris, França
Origines du monde. Centre d'art contemporain10neuf, Montbéliard, França

**2004**
Verso e reverso. Casa França-Brasil, Brasil

**2002**
Appropriations/ Expropriations. CREDAC, Ivry-sur-Seine, França
Remedos e remendos. Paço das Artes, São Paulo, Brasil
Pinturas e objetos indiretos. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

**1999**
Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
Musée de Dieppe, França

1998
Passage de Retz. Paris, França
Museu de Arte, Ribeirão Preto, Brasil

**1997**
Interventions sur collections. Musée de Beaux-Arts, Agen, França
Hopital Ephémère, Paris, França

**1990**
Archaeological forms. La Base, Paris, França
Usine Ephémère. Paris, França

**1985**
Espace Latino-Américain, Paris, França

**exposições coletivas**

**2016**

Tudo Joia. Bergamin & Gomide, São Paulo, Brasil

**2012**
O Brazil. Chapelle de la Visitation, Thonon-les-Bains, França

**2011**
Punto Linea Curva. Contemporáneo C.C. Borges, Buenos Aires, Argentina
Hémisphère Sud. Galerie du Granit, Ecole d'art Gérard Jacot, Belfort, França

**2010**
Instalação Sonora 66 x 96. Paço das Artes, São Paulo, Brasil

**2008**
Mão Dupla. SESC Pinheiros, São Paulo, Brasil

**2007**
Projections. Centre d'Art Contemporain 10Neuf, Montbéliard, França

**2006**
Passion et raison d'un esprit constructif: une conquête de l'art d'Amérique latine. Oeuvres de la Fondation Daniella Chappard, Le Bellevue, Biarritz, França

**2005**
Amalgames brésiliens. Musée de L'oeuvre, Mantes-la-Jolie, França

**2004**
Don’t call it performance. Museo del Barrio, Nova York, EUA

**2003**
Don’t call it performance. Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Espanha

**2001**
L’art en toute liberté. Genebra, Suiça

**2000**
Continental shift. Fondation Ludwig, Aachen, Alemanha

**1999**
Vivre Paris. Espace Electra, Paris, França

**1998**
City canibal. Paço das artes, Bienal de São Paulo, São Paulo, Brasil
Museu de Arte de São Paulo, Col. Gilberto Chateaubriand, São Paulo, Brasil

**1997**
Maison de l’Amerique Latine, Paris, França

**1996**
24 Bienal de Pontevadra, Pontevedra, Espanha
Espace d’Art Contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge, França

**1995**
Maison d’Art Contemporain Chaillioux, Fresnes, França

**1994**
Eles desenham como pintam. MAM, Rio de Janeiro e MAM, Salvador, Brasil

**1993**
Interventions sur collection. Musée de l’Assistance Publique, Paris, França

**1991**
Hôpital Ephémère, Paris, França

**1989**
Les Ateliers. Usine Ephémère, Paris, França

**1988**
CREDAC, Ivry-sur-Seine, França
33 Salon de Montrouge. Montrouge, França
Modernidade. MAM, São Paulo, Brasil

**1987**
Modernidade. Musée d’Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, França

**1986**
Maestro e giovenni. Institut Italo-Américain, Roma, Itália

**1984**
Projet Out-Door, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil

**1983**
Espace Latino-Américain, Prêmio Petit Format, Paris, França

**1980**
Desenhos jovens. Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil

**1977**
Linguajaratual. Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

**1976**
Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brasil